

500 JAAR

Provincie
Overijssel
Sinds 1528

Brandbook



inhoud

Samen maken wij Overijssel	3
Logo	4
Vormelementen	11
Typografie	14
Kleur	16
Concept ontwerp	17
Online	23



Een specifiek onderdeel lezen? Klik dan op een van de onderwerpen hierboven of gebruik de knoppen op de pagina's om te bladeren of terug te keren naar de inhoudsopgave.

Ons verhaal:

Samen maken wij Overijssel

Voor het 500-jarig jubileum van de Provincie Overijssel hebben we een logo ontwikkeld dat voortbouwt op het bestaande provincielogo en de rijke geschiedenis van de streek. Het kleurpalet is afgeleid van zowel het provincielogo als de vlag, waardoor het ontwerp direct vertrouwd aanvoelt.

De kenmerkende vormen uit het provincielogo zijn omgevormd tot een gestileerde '500', waarbij de lijn van de IJssel subtiel doorloopt en de verbinding legt met de provincievlag. Dit zorgt voor een herkenbare, eigentijdse en regionale signatuur.

Om de beeldtaal te versterken is een aanvullend patroonpalet samengesteld. Naast de golvende IJsellijn zijn de vier traditionele landgoedluik patronen (egaal, schuingevierendeeld, keper en schuinbalk) verwerkt. Ze geven het geheel een feestelijke uitstraling met een vleugje nostalgie, passend bij vijf eeuwen Overijssel.

Het resultaat is een veelzijdige visuele stijl die zowel het verleden eert als ruimte biedt voor moderne en feestelijke communicatie-uitingen.

provincie  Overijssel



Provincie
Overijssel
Sinds 1528

Logo 500 jaar Provincie Overijssel



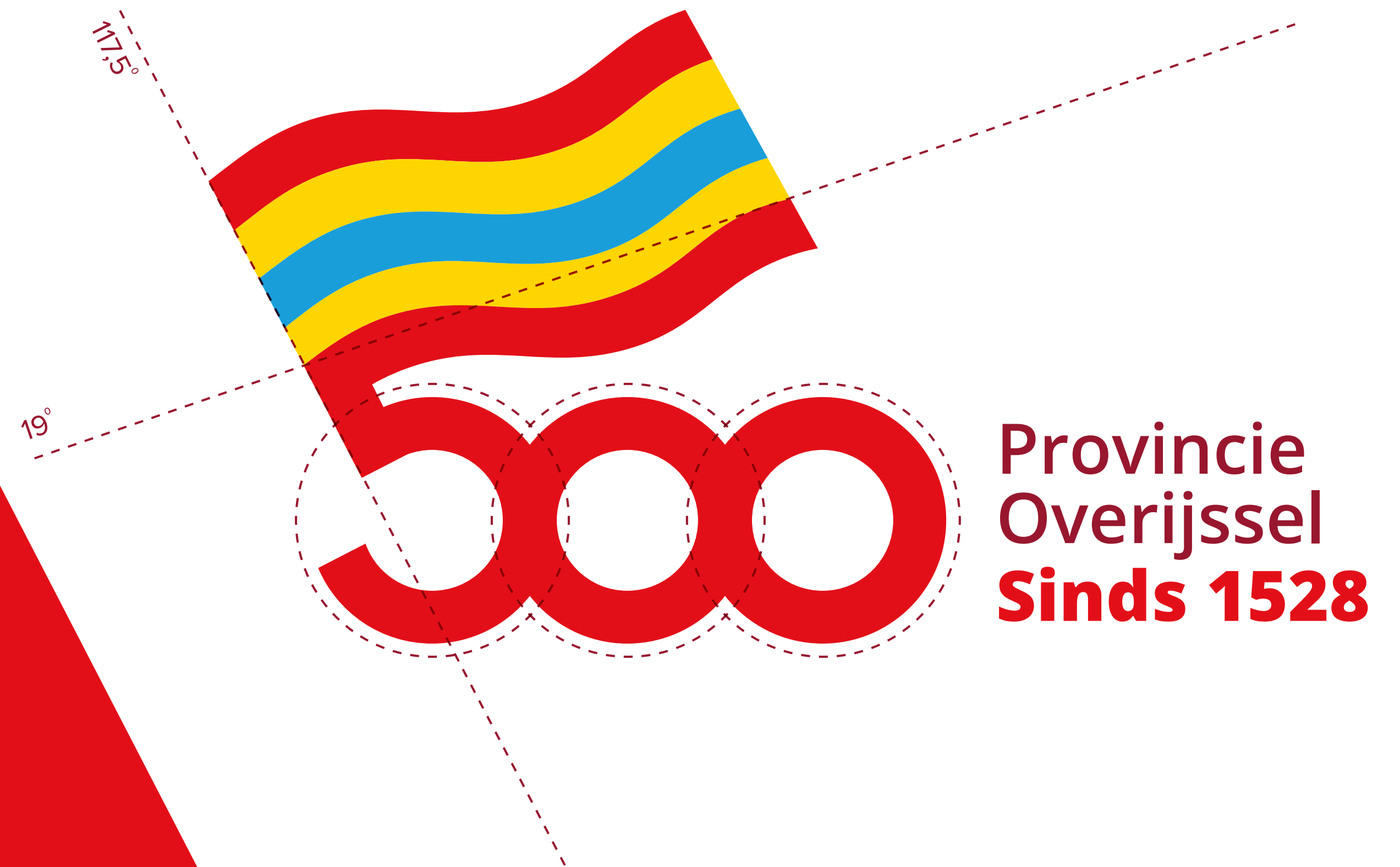
Provincie
Overijssel
Sinds 1528

Logo opbouw

Het logo bestaat uit drie cirkels die verwijzen naar de 'O' uit het logo van de Provincie Overijssel.

De vlag boven de '500' betreft de vlag van de Provincie Overijssel en is afgebeeld in een wapperende vorm.

De golvende beweging is eveneens geïnspireerd op het logo van de Provincie Overijssel.



Logo Afmetingen

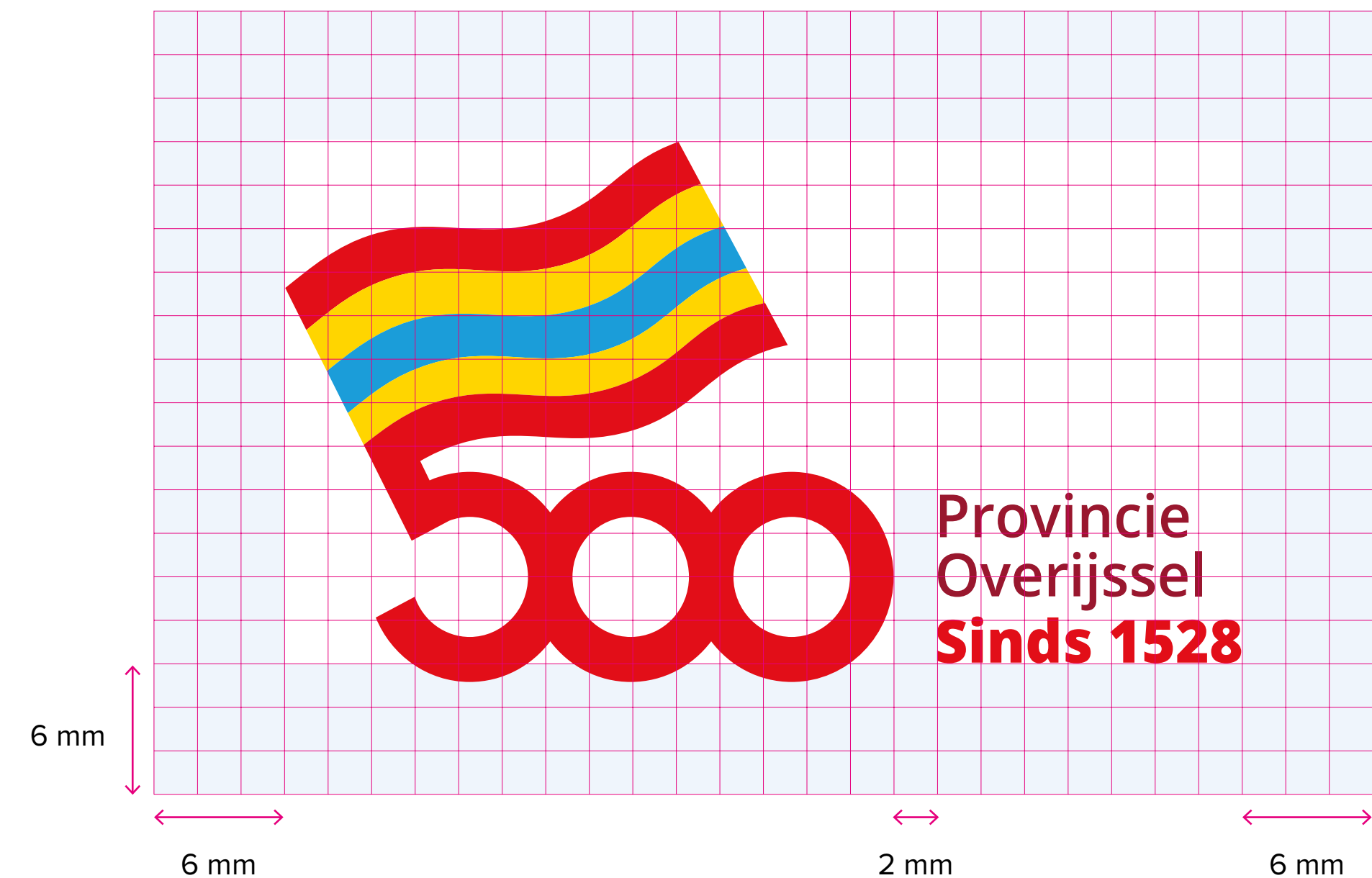
Het logo **500 jaar Provincie Overijssel** mag niet kleiner worden toegepast dan 35 mm breed.

Rondom het logo dient altijd een minimale witruimte te worden aangehouden, zoals hiernaast is weergegeven. De afmeting van deze witruimte is gebaseerd op de dikte van het logo.

De minimale witruimte rondom het logo bedraagt driemaal de afstand tussen het beeldmerk en het woordmerk.



Schaal 100%
Minimale breedte is 35 mm.



Schaal 400%

De hierboven genoemde afmetingen zijn de minimale marges, gebaseerd op een A4-formaat.

Logo

Basisversie



Full Colour met witte achtergrond



Zwart met witte achtergrond



Wit met rode achtergrond



Rood met gele achtergrond



Full Colour met gele achtergrond



Zwart met gele achtergrond



Wit met blauwe achtergrond



Wit met aubergine achtergrond

Logo

Alternatieve versie



Full Colour met witte achtergrond



Zwart met witte achtergrond



Wit met rode achtergrond



Rood met gele achtergrond



Full Colour met gele achtergrond



Zwart met gele achtergrond



Wit met blauwe achtergrond



Wit met aubergine achtergrond

Logo in Poster

Basisversie



Logo

Don'ts

Het logo 500 jaar Provincie Overijssel mag niet worden vervormd; uitrekken in zowel de breedte als de hoogte is niet toegestaan.

Het gebruik van afwijkende kleuren binnen het logo is niet toegestaan. Raadpleeg pagina 7 en 8 voor de toegestane logo-varianten.

Ook het toepassen van alternatieve kleurachtergronden is niet toegestaan.

Het logo mag niet worden gekanteld of schuin geplaatst.

Gebruik op beeldmateriaal bij voorkeur de witte versie van het logo, mits deze goed zichtbaar is.



Rek het logo niet uit.



Verander de kleuren niet van het logo.



Gebruik uitsluitend de aangegeven achtergrondkleuren.



Draai het logo niet.

Vormelementen

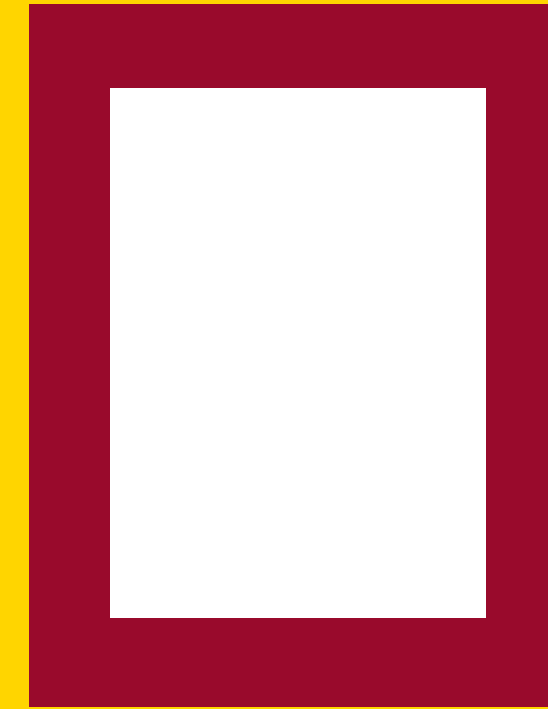
Overijsselse landgoedluiken

De Overijsselse landgoedluiken zijn een typisch en herkenbaar onderdeel van het historische landschap en de bouwcultuur in Overijssel. Je ziet ze vooral op boerderijen, havezaten en landhuizen op oude landgoederen.

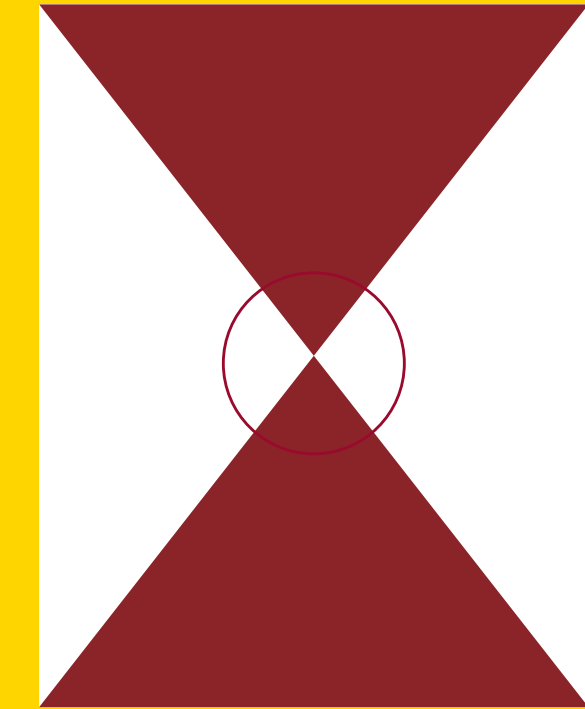
De luiken waren een soort visitekaartje van het landgoed. Aan de luiken kon men zien wie de eigenaar was en tot welk domein een boerderij behoorde. Ze droegen bij aan de herkenbaarheid en samenhang van het landgoedlandschap.

De vier motieven die het meest voorkomen, zijn:

1. **Egaal motief met een dikke rand eromheen**
2. **Zandlopermotief (evt. met wisselrondje)**
3. **Kepermotief**
4. **Schuinbalkmotief**



1.



2.



3.



4.



Toepassingen

Het logo in de basisversie kan los worden toegepast op verschillende formaten, zoals op A4.

Het logo in de alternatieve versie kan als strook gebruikt worden, samen met het logo. Dit zou bijvoorbeeld op een verhalenbundel toegepast kunnen worden.



Schaal 75%
Briefpapier A4 met basislogo
10 kolommen met een witruimte van 4 mm



Schaal 75%
Uiting A4 staand
met alternatief logo + luiken + logo partners

Typografie

Font logo: Proxima Nova Black

500 JAAR
Overijssel
viert feest!

12345678910(“?!”#)

Proxima Nova - platte tekst

Da voluptas qui suntia cusa estiusam harum
quissi ut es et fugia volendist volleni delit
vel ipienis quo blaut quiam a cuptur? Videndam,
te ditendipsae invelec erspis ea sit officii dolorae
caeria doluptatur, uptur? conet minciis ut fugit
erepel ipsandae plam. Maxim quianis et aborepe
rroreni moditae vel ipienis quo blaut quiam a
cuptur? Da voluptas qui suntia cusa estiusam
harum quissi ut es et fugia volendist volleni delit.



Secundaire typografie

Font Provincie Overijssel: Open sans

Provincie
Overijssel
sinds 1528

12345678910("?!#)

 Google Fonts

Open sans - platte tekst

Da voluptas qui suntia cusa estiusam harum
quissi ut es et fugia volendist volleni delit
vel ipienis quo blaut quiam a cuptur?
Videndam, te ditendipsae inveclec erspis ea sit
offici dolorae caeria doluptatur, uptur? conet
minciis ut fugit erepel ipsandae plam. Maxim
quianis et aborepe rroreni moditae vel ipienis
quo blaut quiam a cuptur? Da voluptas qui
suntia cusa estiusam harum quissi ut es et
fugia volendist volleni delit.

Kleur

De kleur **geel** van 500 jaar Provincie Overijssel komen uit de Overijsselse vlag.

De donkerblauwe kleur hebben we vervangen voor de cyaankleur van Provincie Overijssel.

Geel

CMYK

C:0 M:15 Y:100 K:0

RGB

R:255 G:213 B:0

HEX

#ffd500

Blauw

CMYK

C:75 M:21 Y:0 K:0

RGB

R:26 G:158 B:218

HEX

#1a9eda

De kleur **blauw** komt uit de huisstijl van de Provincie Overijssel.

De kleur **rood** van 500 jaar Provincie Overijssel komen uit de Overijsselse vlag.

Rood

CMYK

C:0 M:100 Y:100 K:0

RGB

R:227 G:6 B:19

HEX

#e30613

Aubergine

CMYK

C:26 M:100 Y:73 K:26

RGB

R:152 G:23 B:46

HEX

#98172e

De kleur **aubergine** komt uit de huisstijl van de Provincie Overijssel.

Concept ontwerp

Poster

In de uitingen worden alle vaste elementen gecombineerd: het logo van de Provincie Overijssel, de Overijsselse landgoedluiken en de schuine vlakken.

Op de positie van de titelkop is een driekleurig luikenpatroon gebruikt. De kleur geel is hierbij weggelaten, omdat wit op geel volgens de CCA-richtlijnen niet is toegestaan.

Tubbergen viert feest!

ZA 10 MRT 2028

Museum de Laarman
Butzelaarstraat 60, Luttenberg
www.delaarman.nl

Provincie Overijssel
Sinds 1528

Betrokken partners:

Gemeente Hordebeerg, Gemeente Raalte, Gemeente Deventer, Gemeente Almelo, Gemeente Borne, Gemeente Tubbergen, Gemeente Ootmarsum, Gemeente Dinkelland, Gemeente Hengelo, Driete Overijsselse Land, Hof van Twente, Zutphen, Provincie Overijssel

Concept ontwerp

Poster

In de uitingen worden alle vaste elementen gecombineerd: het logo van de Provincie Overijssel, de Overijsselse landgoedluiken en de schuine vlakken.

Op de positie van de titelkop is een driekleurig luikenpatroon gebruikt. De kleur geel is hierbij weggelaten, omdat wit op geel volgens de CCA-richtlijnen niet is toegestaan.



Logo als wapperende vlag (groot)

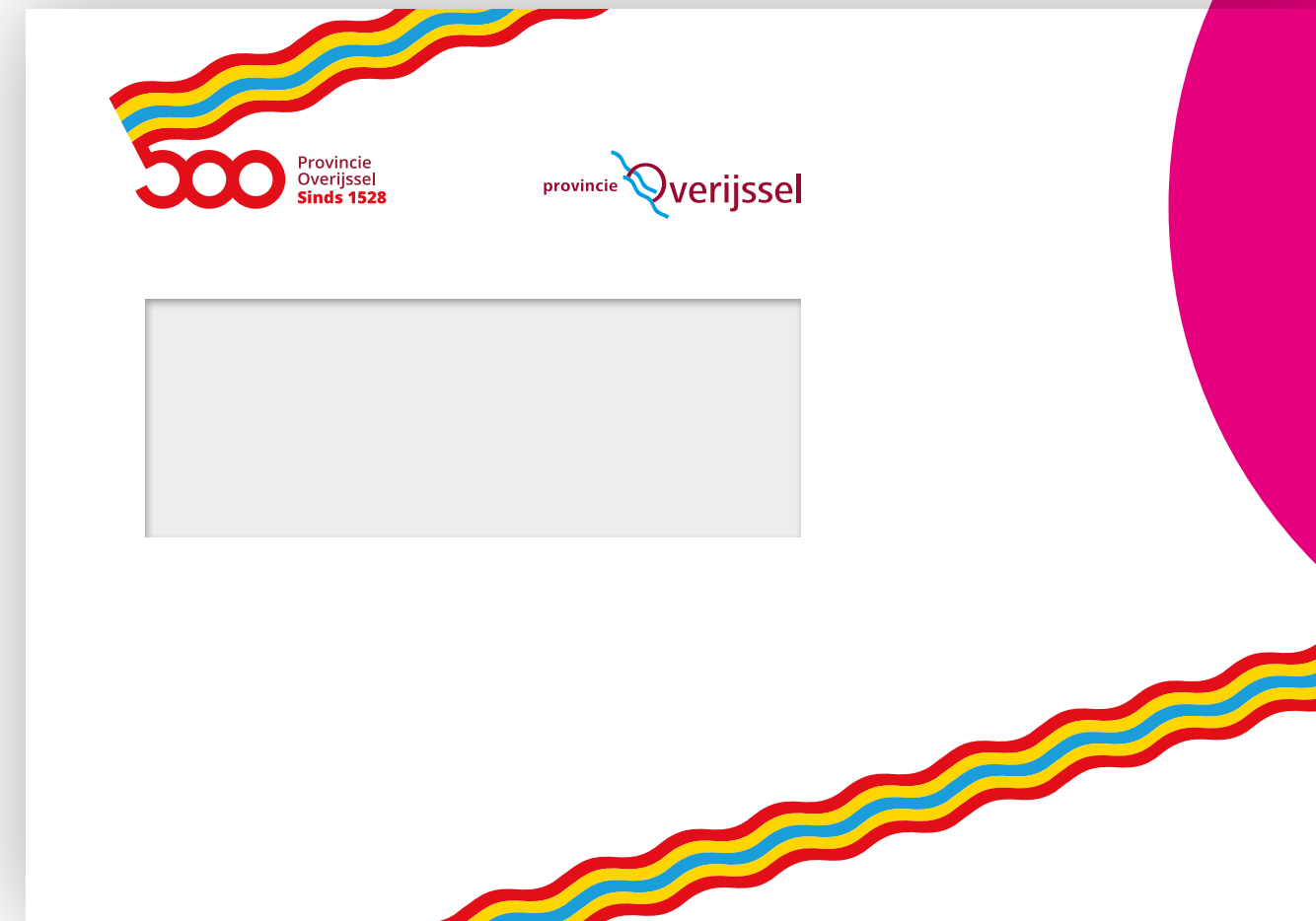
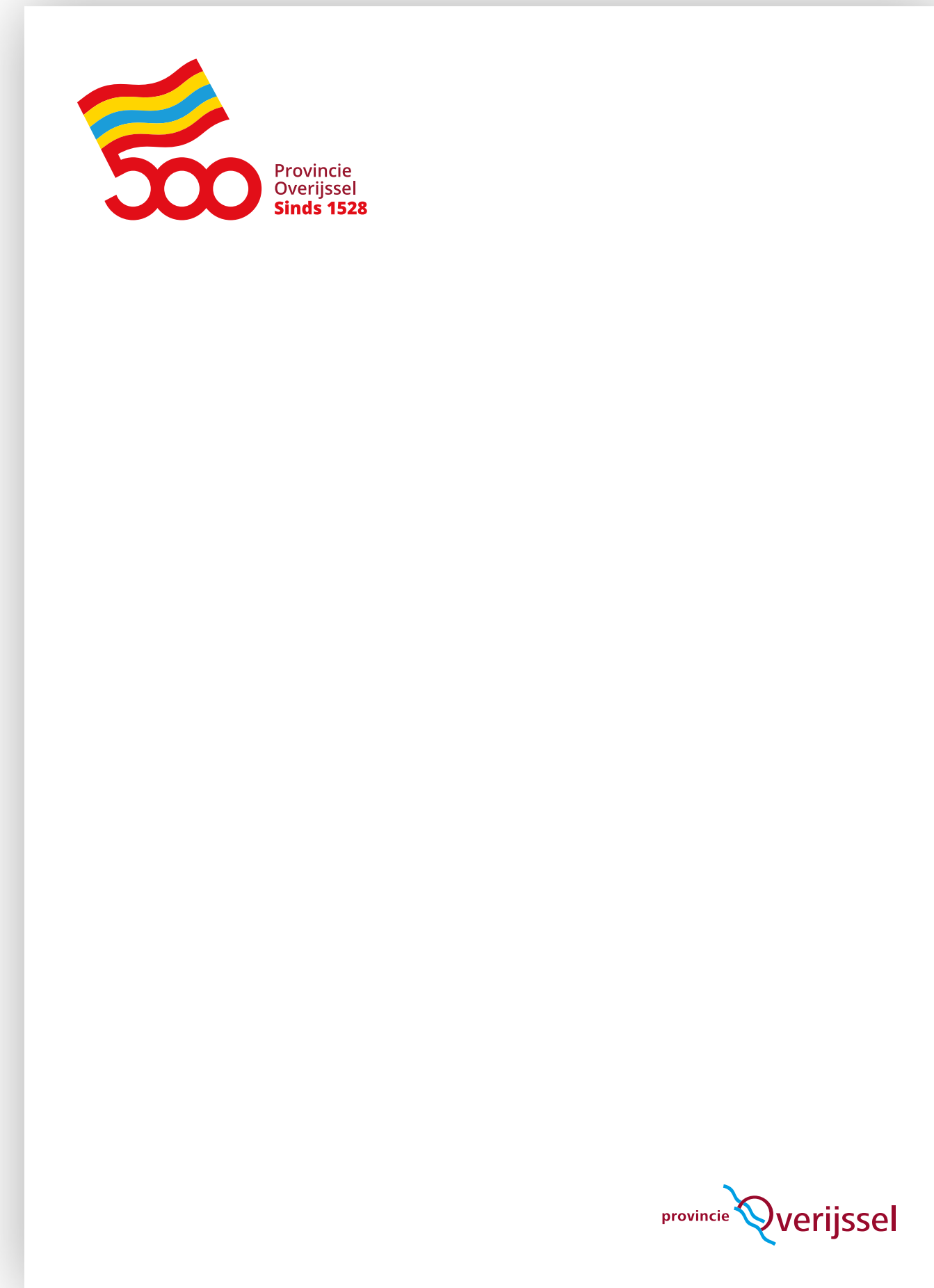


Logo in schuine vormen (klein)

Ruimte voor
betrokken
partners

Concept ontwerp

Correspondentie



n.v.t. voor partners



Concept ontwerp

Banieren



Concept ontwerp

Vlaggen



Concept ontwerp (Streek)producten



Online

Social media





**wat is
jouw
verhaal?**

bredewold communicatie
vormgevers.